

II. Na języku polskim oceniane będą:

- Słuchanie
 - Mówienie (wypowiedzi ustne, recytacje)
 - Pisanie (wypracowania, sprawdziany, testy, kartkówki, prace domowe, dyktanda ortograficznie, prowadzenie zeszytu)
 - Czytanie (czytanie bez przygotowania, z przygotowaniem; dotyczy zarówno rozumienia, jak i techniki czytania)
 - Aktywność na lekcjach
 - Inne prace (projekty, praca w grupach, inscenizacje)
- Trzy razy w semestrze uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do zajęć (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów, wypracowań szkolnych i znajomości lektur).

III. Oznaczenia błędów stosowanych przez nauczyciela języka polskiego podczas poprawy prac pisemnych:

1. **ort.** – **błąd ortograficzny** (ó,u; rz,ż; h,ch; ą,ę; om,on,em,en; wielka litera; pisownia spółgłosek dźwięcznych i bezdźwięcznych; „nie” łącznie i rozdzielnie; „by” łącznie i rozdzielnie; pisownia wyrażen przyimkowych; pisownia przyimków złożonych;
2. **jęcz.** – **błąd językowy** - dotyczy naruszenia norm gramatycznych oraz niewłaściwego wyboru środków językowych, na przykład:
 - niepoprawna odmiana wyrazów;
 - błędy w budowie zdań { niepoprawny szyk wyrazów lub niewłaściwa kolejność zdań składowych, nieumiejętność wyznaczania granic zdania (kropka, wielka litera), powtarzanie tych samych struktur w obrębie zdania};
 - użycie słów w niewłaściwym znaczeniu, zmiana formy związku frazeologicznego;
 - ubóstwo słownictwa ujawniające się w powtarzaniu wyrazów (np. „modnych” słów);
3. **i.** – **błąd interpunkcyjny** (przecinek, kropka, znak zapytania, dwukropki, myślnik)

IV. Prowadzenie i ocena zeszytów przedmiotowych

- Zeszyt ucznia jest sprawdzany co najmniej 2 razy w roku szkolnym.
- Każdy zeszyt sprawdzany jest pod kątem kompletności notatek, ich poprawności merytorycznej, estetyki oraz poprawności ortograficznej.
- W przypadku pojawienia się dużej ilości rażących błędów ortograficznych, nieznajdujących uzasadnienia psychologicznego (dysleksja, dysgrafia), nauczyciel może zlecić uczniowi przepisanie albo ponowne napisanie notatki, ćwiczenia, itp.
- Uczeń ma obowiązek uzupełniania notatek w zeszycie za czas swojej nieobecności w szkole.
- W uzasadnionych przypadkach nauczyciel może zwolnić go z tego obowiązku lub określić, które partie notatek mogą być pominięte.

Ocena prac domowych

- Ocenianie prac domowych może nastąpić natychmiast po upływie terminu ich realizacji lub podczas kontroli zeszytów - zgodnie z umową dotyczącą konkretnej pracy.

Znak graficzny, tzw. "parafka" oznacza, że nauczyciel sprawdzał wykonanie pracy, ale nie sprawdzał jej zawartości merytorycznej.

Ocenianie ortografii

- Uczeń ma prawo do korzystania ze *Słownika ortograficznego* w czasie pisania pracy, zarówno w domu, jak i w klasie. Wyjątek stanowi pisanie dyktand ortograficznych sprawdzających.
- Dla uczniów dyslektycznych nauczyciel ustala indywidualne normy zaliczeń, dyktand, w zależności od wskazań Poradni Pedagogiczno - Psychologicznej.
- Dyktanda sprawdzające oceniane są według następujących kryteriów:

| Klasa IV - V | Klasa VI |
|---|---|
| 0 - 1 błąd - bardzo dobry (5); celujący (6)– gdy dyktando dotyczy rozmaitych reguł ort. | 0 błędów - bardzo dobry (5); celujący (6)– gdy dyktando dotyczy rozmaitych reguł ort. |
| 2 - 3 błędy - dobry (4) | 1 błąd - dobry (4) |
| 4 -5 błędów - dostateczny (3) | 2 błędy - dostateczny (3) |
| 6- 7 błędów - dopuszczający (2) | 3 błędy- dopuszczający (2) |
| 8 i więcej błędów - niedostateczny (1) | 4 i więcej błędów - niedostateczny (1) |

VI. Ocena sprawdzianów i kartkówek:

100% - plus punkty za dodatkowe zadanie/polecenie – ocena celująca

100% - 90% - ocena bardzo dobra

89% - 75% - ocena dobra

74% - 50% - ocena dostateczna

49% - 30% - ocena dopuszczająca

29% - 0% - ocena niedostateczna

- Prace klasowe są obowiązkowe. Jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie może jej napisać z całą klasą, to powinien to uczynić w terminie dwutygodniowym od przyścia do szkoły po swojej nieobecności.

Poprawa pracy klasowej jest obowiązkowa dla uczniów, którzy uzyskali z niej ocenę niedostateczną, poprawa pozostałych ocen jest dobrowolna. Piszemy ją tylko raz w ciągu dwóch tygodni od rozdania prac – po lekcjach w terminie ustalonym przez nauczyciela.

VII. Kryteria oceny pracy pisemnej (wypracowania)

| Elementy podlegające ocenie | | Punkty |
|-------------------------------------|--|---------------|
| Temat, kompozycja pracy | <ul style="list-style-type: none">Zgodność treści z tematem pracyBrak błędów rzeczowychTrójdzielna kompozycja: wstęp, rozwinięcie, zakończenie lub kompozycja zgodna z formą wypowiedzi, np. listu (dopuszczalny brak jednego element) | 3 - 0 |
| Wartość treściowa | <ul style="list-style-type: none">Zakres wykorzystanych wiadomości, odpowiedni dobór treści, własne myśli, sądy (jeśli temat tego wymaga), wykorzystanie cytatów (jeśli jest to uzasadnione) | 10 - 0 |
| Wartość stylistyczna - język | <ul style="list-style-type: none">Dopuszczalne sporadyczne trzy błędy frazeologiczne, gramatyczne, składniowe, stylistyczne, znaczeniowe (przekroczenie normy powoduje uzyskanie mniejszej ilości punktów) | 3 - 0 |
| Ortografia, interpunkcja | <ul style="list-style-type: none">Dopuszczalne: 1 błąd pierwszoplanowy i 3 błędy interpunkcyjne (dotyczy wszystkich znaków) oraz 2 błędy drugorzędne (przekroczenie normy powoduje uzyskanie mniejszej ilości punktów) | 3 - 0 |
| Zapis - estetyka | <ul style="list-style-type: none">Czytelne, kształtne pismoPraca bez skreśleń i poprawek (także korektorem)Estetyczne kartka | 3 - 0 |
| Zapis - wygląd graficzny | <ul style="list-style-type: none">Wyodrębnienie tematu, podpis, data (jeżeli praca tego wymaga)Zachowane marginesy (zgodnie z zaleceniem nauczyciela)Odpowiednie, uzależnione od formy rozplanowanie tekstu na stronieAkapity stosowane konsekwentnie w zależności od formy pracy | 4 - 0 |

Przeliczenie uzyskanych punktów na oceny:

26 - 24 - bardzo dobry
23 - 20 - dobry
19 - 15 - dostateczny
14 - 11 - dopuszczający
10 - 0 - niedostateczny